



bpost

Timbres-poste
Collection 2017

16/11/2016



bpost

**La Philatélie belge à l'honneur
au niveau international**

Grand Prix de l'Art Philatélique 2015



1^{er} Prix Ambassadeur Belge

2^{ème} Prix Meilleur Timbre-poste gravé de l'Union européenne

2^{ème} Prix Meilleur Timbre-poste de la Jeunesse de l'Union européenne



16th GPSPA Conference 2016

Most Unique or Innovative stamp : Saxophone



Des timbres-poste à visage humain



collection
POSTZEGEL 2017 TIMBRES-POSTE
collectie





Timbres-poste limités 2017

Droits de reproduction

Merci de lire attentivement cette page avant utilisation du document

- **Toute reproduction et utilisation des visuels des feuillets/feuilles et des timbres-poste sont strictement interdites. © bpost**
- **Les timbres-poste doivent être reproduits dans leur intégralité (dentelure et toutes mentions comprises).**
- **Aucun visuel ne peut être extrait d'un timbre-poste ou d'un feuillet en guise d'illustration pour d'autres fins.**
- **Afin d'empêcher une utilisation frauduleuse de la copie, il convient en outre de la publier en noir et blanc ou en couleur dans un format manifestement plus petit ou plus grand que l'original.**
- **Nous vous prions également d'indiquer dans la publication, dans l'environnement direct du visuel du timbre-poste, la mention « © bpost » et de nous transmettre un exemplaire du tirage.**
- **Aucune modification de quelque genre que ce soit n'est autorisé dans ce document PowerPoint.**

L'espoir fait vivre (jeune)

Un timbre plein d'espérance

30/01/2017

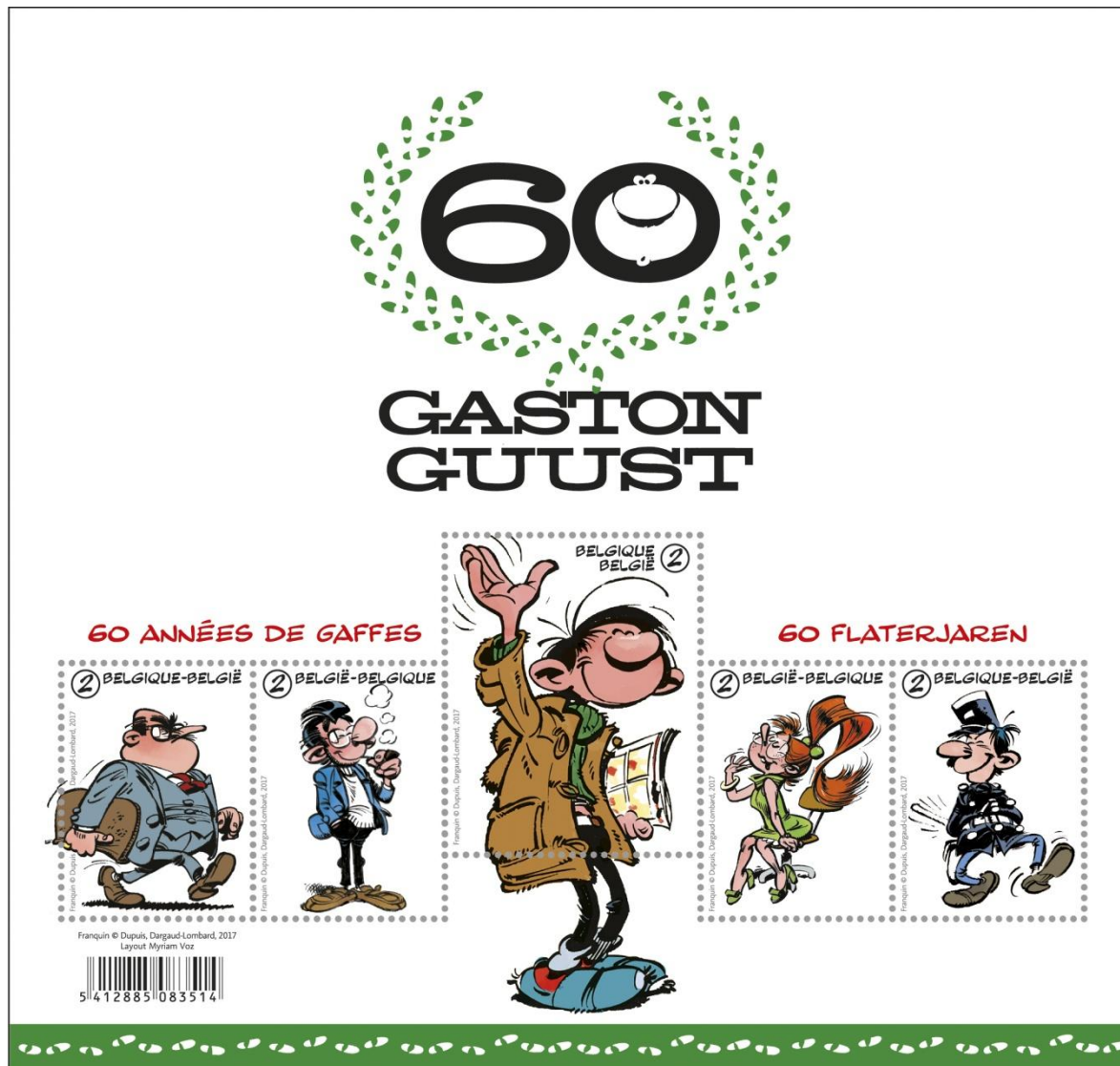


Photographe : Lieve Blancquaert
Layout : Myriam Voz

60 années de gaffes

Gaston Lagaffe a 60 ans

30/01/2017



Dessins : André Franquin
Layout : Myriam Voz

Impression de vernis sur
certains détails

60 années de gaffes

Gaston Lagaffe a 60 ans

30/01/2017



Dessins : André Franquin
Layout : Myriam Voz

Bois en fleurs

Les jacinthes du bois de Hal

06/03/2017



Photographe :
Pierre Kestemont
Layout : Myriam Voz

Bois en fleurs

Les jacinthes du bois de Hal

06/03/2017



Photographe :
Pierre Kestemont
Layout : Myriam Voz



Sauvé des flammes

Prévention Incendie

06/03/2017



Conception/Dessins :
Wim Vandersleyen

Un coin du feuillet présente un effet de « papier brûlé »

Sauvé des flammes

Prévention Incendie

06/03/2017



Conception/Dessins :
Wim Vandersleyen

Climat perturbé

Vous pouvez agir !

06/03/2017



5 TIPS om je eigen CO₂-uitstoot te verlagen:

1. Isoleer je huis en denk aan de verluchting.
2. Neem vaker de fiets in plaats van de wagen.
3. Eet minder vlees en verkies lokale producten.
4. Een graadje minder in huis, als het koud is.
5. Een vliegtuigreis minder en vakantie in eigen land.



5 idées pour réduire votre émission de CO₂ :

1. Isolez votre domicile et pensez à l'aérer.
2. Déplacez-vous davantage en vélo plutôt qu'en voiture.
3. Mangez moins de viande et préférez les produits locaux.
4. Un degré de moins au thermostat, quand il fait froid.
5. Un voyage de moins en avion, un séjour en plus dans votre pays.



Climat perturbé

Vous pouvez agir !

06/03/2017



Un triptyque autocollant



Opwarming van de Aarde

Overal ter wereld is het klimaat aan het veranderen, met ongeziene en vaak onomkeerbare gevolgen. Nu al smelten de ijskappen en gletsjers zienderogen, verschaalt de bodem, stijgt het zeepeil, sterft het koraal af, mislukken oogsten en slaan mensen op de vlucht.

Ondertussen is de klimaatwetenschap steeds duidelijker over de oorzaken van de klimaatverstoring, namelijk de verbranding van fossiele brandstoffen en de ontbossing. De VN-klimaatconferentie legde de noodzakelijke maatregelen vast in het Klimaatakkoord van Parijs. In december 2015 sloten de wereldleiders in de Franse hoofdstad een historische overeenkomst. Maar liefst 195 landen en de Europese Unie verklaarden zich akkoord om de globale temperatuur zeker niet hoger te laten komen dan 2 graden, ten opzichte van de temperatuur tijdens de periode voor de opkomst van de industrie. Ze besloten zelfs om verdere actie te ondernemen om de opwarming te beperken tot minder dan 1,5°C.

Het doel is om halverwege deze eeuw een evenwicht te verkrijgen tussen de menselijke uitstoot van de broeikasgassen en het vermogen van de natuur om ze te absorberen. Dit kan alleen als wij allen nu al het einde aankondigen van het tijdperk van de fossiele brandstoffen en enkel kiezen voor duurzame energie. Dit geeft niet alleen economische mogelijkheden, maar vooral hoop op een leefbare toekomst voor alle leven op aarde.

Jill Peeters, weervrouw en klimaatdeskundige

Le réchauffement de la Terre


Partout dans le monde, le climat change, avec des conséquences sans précédent et souvent irréversibles. Aujourd'hui déjà, les calottes glaciaires et les glaciers fondent à vue d'œil, les terres se dessèchent, le niveau de la mer augmente, les coraux dépérissent, les récoltes sont mauvaises et les populations prennent la fuite.

Par ailleurs, les climatologues sont de plus en plus certains de l'origine principale de ces perturbations climatiques: la combustion des combustibles fossiles et le déboisement. Les mesures nécessaires ont fait l'objet de l'Accord de Paris sur le climat adopté lors de la conférence des Nations-Unies sur les changements climatiques. En décembre 2015, les dirigeants mondiaux ont adopté un accord historique au coeur de la capitale française. Pas moins de 195 pays ainsi que l'Union Européenne ont décidé de contenir l'augmentation de la température du Globe nettement en dessous de 2 degrés par rapport aux niveaux précédant l'ère industrielle. Ils ont même décidé de poursuivre l'action pour limiter le réchauffement à moins de 1,5°C.

L'objectif est d'atteindre, d'ici la seconde moitié de ce siècle, un équilibre entre les émissions humaines de gaz à effet de serre et la capacité de la nature à les absorber. Cela ne peut se faire que si nous mettons tous dès maintenant un terme à l'ère des carburants fossiles et si nous optons tous exclusivement pour des sources d'énergie durables. Cet accord n'offre pas que des possibilités économiques : il donne également l'espoir d'un avenir plus viable pour tous les êtres vivants.

Jean-Pascal van Ypersele, Professeur ordinaire de climatologie et de sciences de l'environnement à l'UCL (Université catholique de Louvain)

Design : Kris Maes



Conception : Kris Maes

Eupen's schönste Plätze

(Promotion de la Philatélie)

12/06/2017



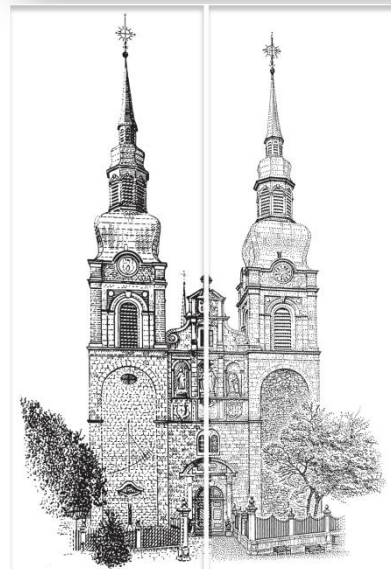
Graveurs :

Guillaume Broux (Belgique), Wolfgang Mauer (Allemagne)

Conception:

Myriam Voz

Eupen's schönste Plätze (Promotion de la Philatélie) 12/06/2017



Guillaume Sines Wolfgang Rinner



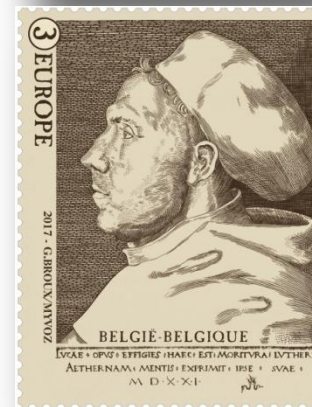
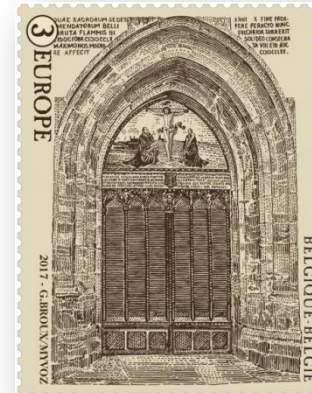
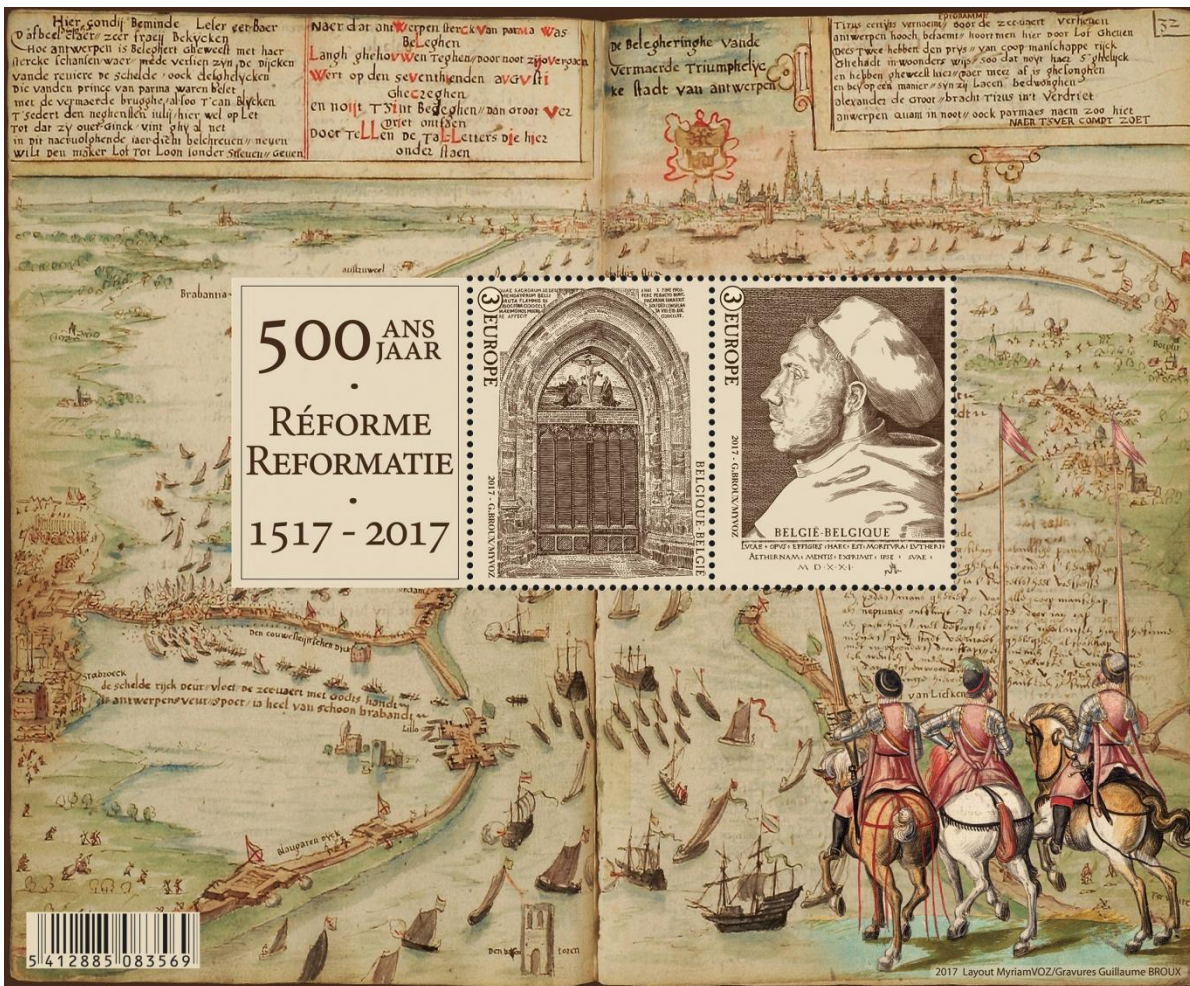
Gravures :

Les graveurs réalisent **un timbre-poste en commun**
ainsi que chacun deux timbres-poste

500 ans de Réforme

Luther change le cours de l'histoire

12/06/2017



Graveur : Guillaume Broux
 Conception: Myriam Voz


La Belgique qui gagne

Avancées médicales

12/06/2017



**BELGISCHE
MEDISCHE
DOORBRAKEN**



**AVANCÉES
MÉDICALES
BELGES**

BELGIË-BELGIË 2017
BMI-IMC
Adolphe Quetelet
Body Mass Index (BMI)
Indice de Masse Corporelle (IMC)
1 EUROPE

BELGIË-BELGIË 2017
Traitement opératoire des fractures
Operatieve fractuurbehandeling
Albin Lambotte
1 EUROPE

BELGIË-BELGIË 2017
Lait anti-moustiques - Muggenmelk
Alfons Van Damme
1 EUROPE

BELGIË-BELGIË 2017
Anticonceptiepil - Pilule contraceptive
Ferdinand Peeters
1 EUROPE

BELGIË-BELGIË 2017
Albert Hustin
Methode-bewaring bloed - Méthode de conservation du sang
1 EUROPE

5 412885 108357 6

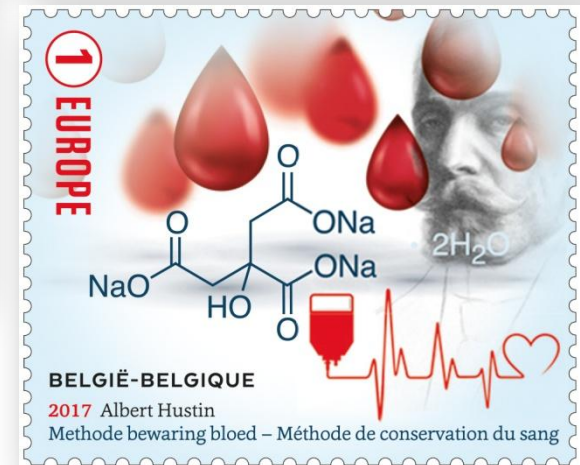
vormgeving/conception: Leen Depooter

Conception : Leen Depooter

La Belgique qui gagne

Avancées médicales

12/06/2017



Conception : Leen Depooter

La Belgique se pare de jaune

Les 10 vainqueurs belges du Tour de France

12/06/2017



Conception : PJOTR
(Pieter Willems)

La Belgique se pare de jaune

Les 10 vainqueurs belges du Tour de France

12/06/2017



Conception : PJOTR
(Pieter Willems)

La Belgique se pare de jaune

Les 10 vainqueurs belges du Tour de France

12/06/2017



Conception : PJOTR
(Pieter Willems)

Le château belge

Emission « Europa »

12/06/2017



Dessin : Kris Nauwelaerts

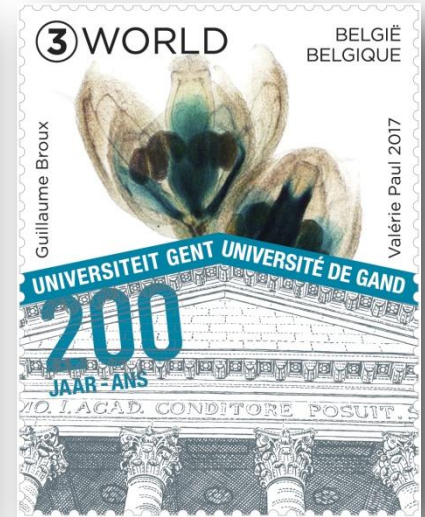
Layout : Kris Maes

Avec une texture de grains de sable

L'université d'hier et d'aujourd'hui

« Universiteit Gent » & « Université de Liège » ont 200 ans

21/08/2017

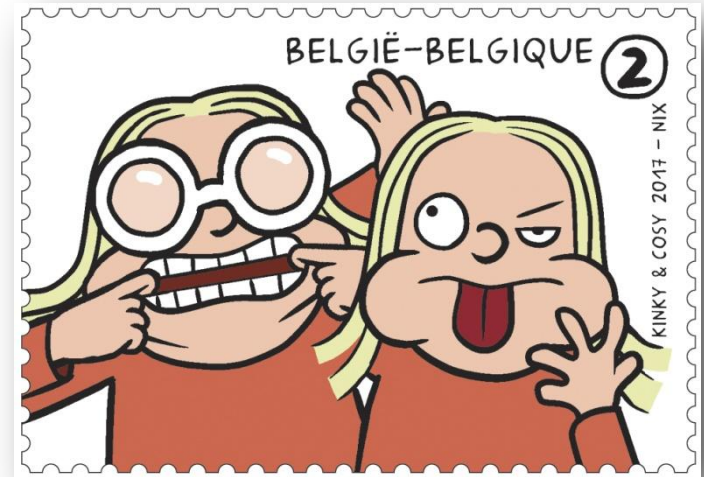
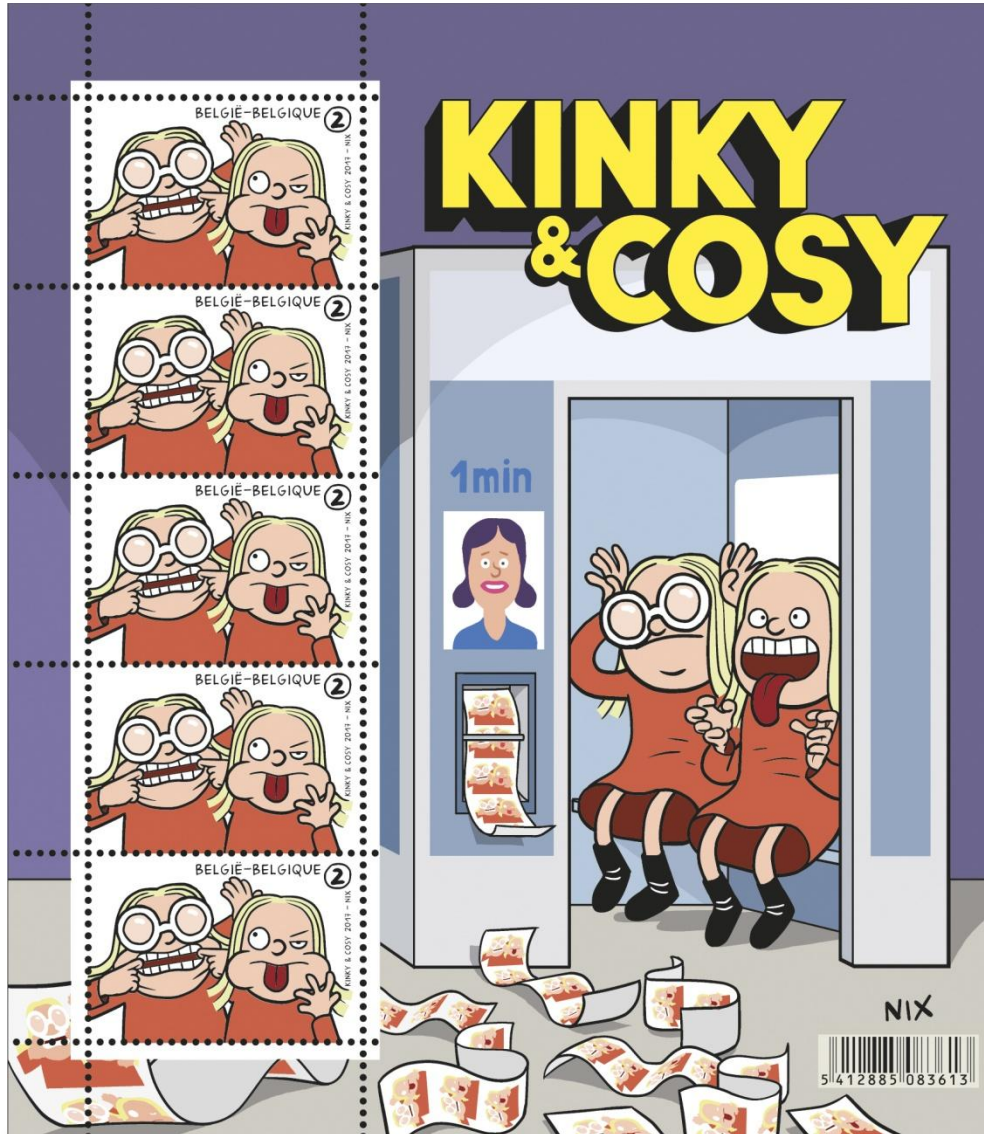


Graveur : Guillaume Broux
Conception: Valérie Paul

Kinky & Cosy sous tension

Philatélie de la Jeunesse avec NIX

21/08/2017

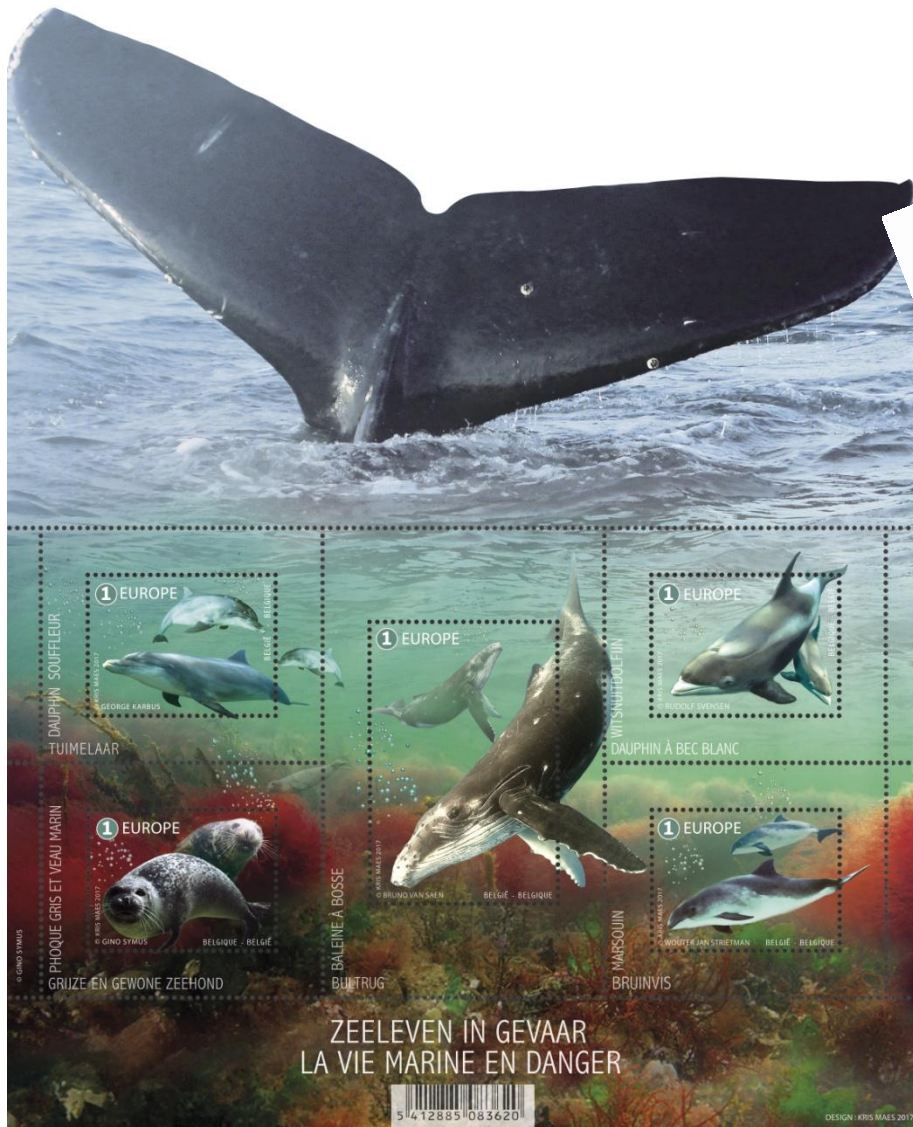


Conception/Dessin : Nix (Marnix Verduyn)

La vie marine en danger

Espèces menacées de mammifères de la Mer du Nord

21/08/2017



Feuillet avec une découpe spéciale et une double perforation qui permet un cadre décoratif

Conception : Kris Maes

La vie marine en danger

Espèces menacées de mammifères de la Mer du Nord

21/08/2017



Conception : Kris Maes



Design des trains

Evolution du train en Belgique

21/08/2017



Sur le feuillet, gravure exceptionnelle du train réalisée par G. Broux

Graveur :
Guillaume Broux
Conception :
Kris Maes

Design des trains

Evolution du train en Belgique

21/08/2017



Conception :
Kris Maes

La Grande Guerre (partie 4)

La communication

23/10/2017



DE COMMUNICATIE
15 November 1917
Nieuwke 200

DE LIGERBODE

BELGIË - BELGIË 1917
POSTE DE GUERRE - OORLOOSPOST
① EUROPE

BELGIË - BELGIË 1917
DUIVEN AAN HET FRONT
LES PIGEONS AU FRONT
① EUROPE

BELGIË - BELGIË 1917
DRAADLOZE COMMUNICATIE - TRANSMISSION SANS FIL
① EUROPE

BELGIË - BELGIË 1917
BAARLE-HERTOB - BAERLE-DUC
① EUROPE

BELGIË - BELGIË 1917
BATAILLE DE-SLAG OM PASSCHENDAELE (1917)
① EUROPE

LA COMMUNICATION
Front Belge, le 24 août 1917

Ma bien chère Petite Marguerite,
Votre aimable missive – un vrai petit journal de vos premiers jours de vacances – est venue me surprendre agréablement de grand matin. (...) Quoique ma joie fut grande, elle ne fut pas complète par le fait que depuis une semaine le facteur ne vous avait plus transmis des nouvelles de votre 'jasse' de l'Yser...

De Belgische soldaat Edgar Briot à Marguerite Cavenati

De Groote Oorlog 1917 La Grande Guerre

COURRIER DE L'ARMÉE
paraissant les Mardis, Jours et Samedis

EXAMINED BY BASE CENSOR

5 4 1 2 8 8 5 0 8 3 6 4 4

side except Sentences ing else is post card

I am quite well.
I have been admitted into hospital
{ sick } and am getting on well
{ wounded } and hope to be in a hospital soon
I am being sent down to the base.

I have r
Letter f
I have r
{ date }
{ for }

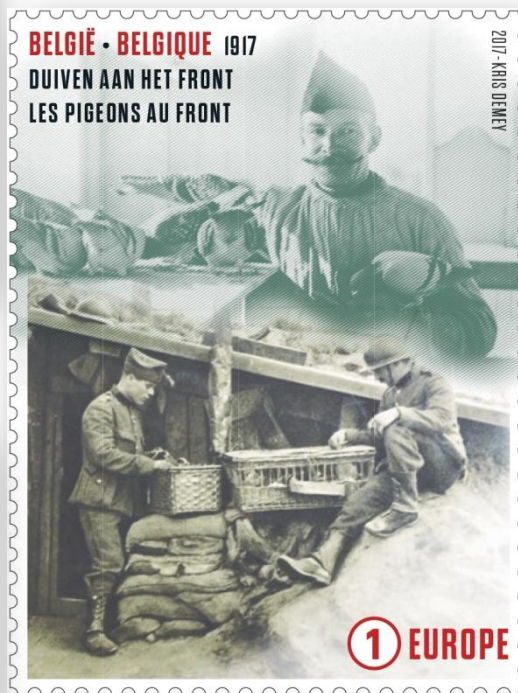
FIELD POST CARD
Paris France

Conception : Kris Demey

La Grande Guerre (partie 4)

La communication

23/10/2017

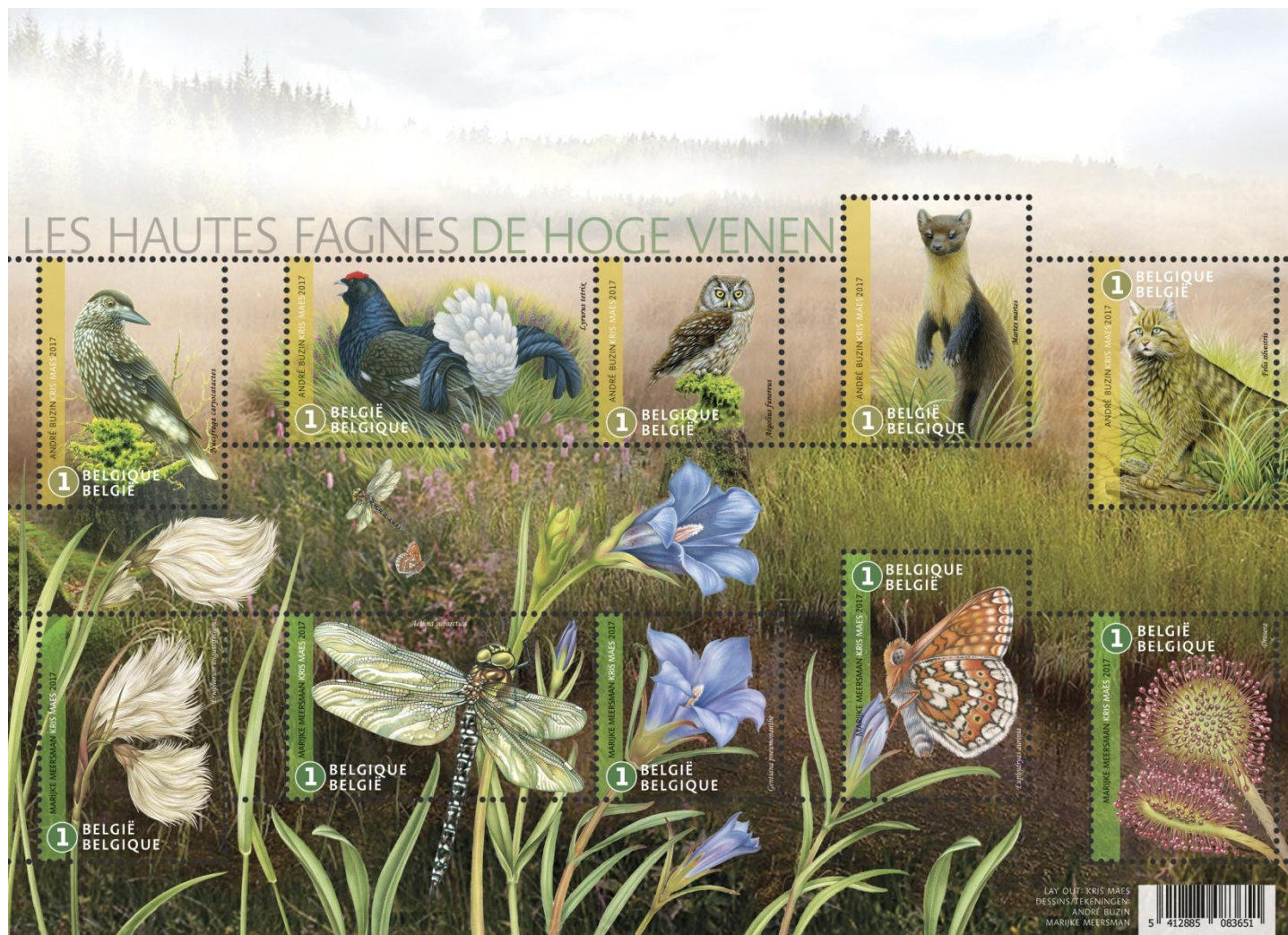


Conception : Kris Demey

A travers les Hautes Fagnes

Cette réserve naturelle unique a 60 ans

23/10/2017



Dessins :

André Buzin (oiseaux, animaux) , Marijke Meersman (plantes, insectes)

Layout :

Kris Maes

A travers les Hautes Fagnes

Cette réserve naturelle unique a 60 ans

23/10/2017

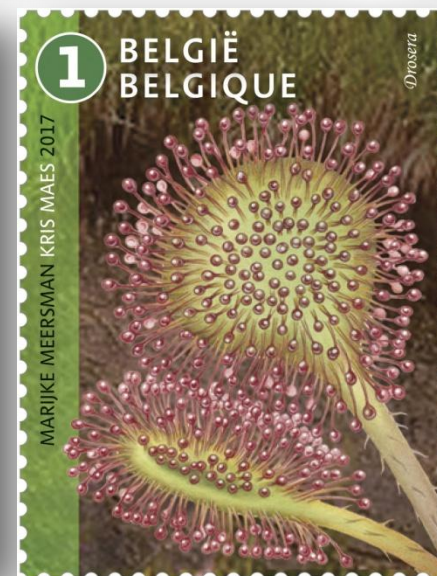


Dessins :
André Buzin (oiseaux, animaux)
Layout :
Kris Maes

A travers les Hautes Fagnes

Cette réserve naturelle unique a 60 ans

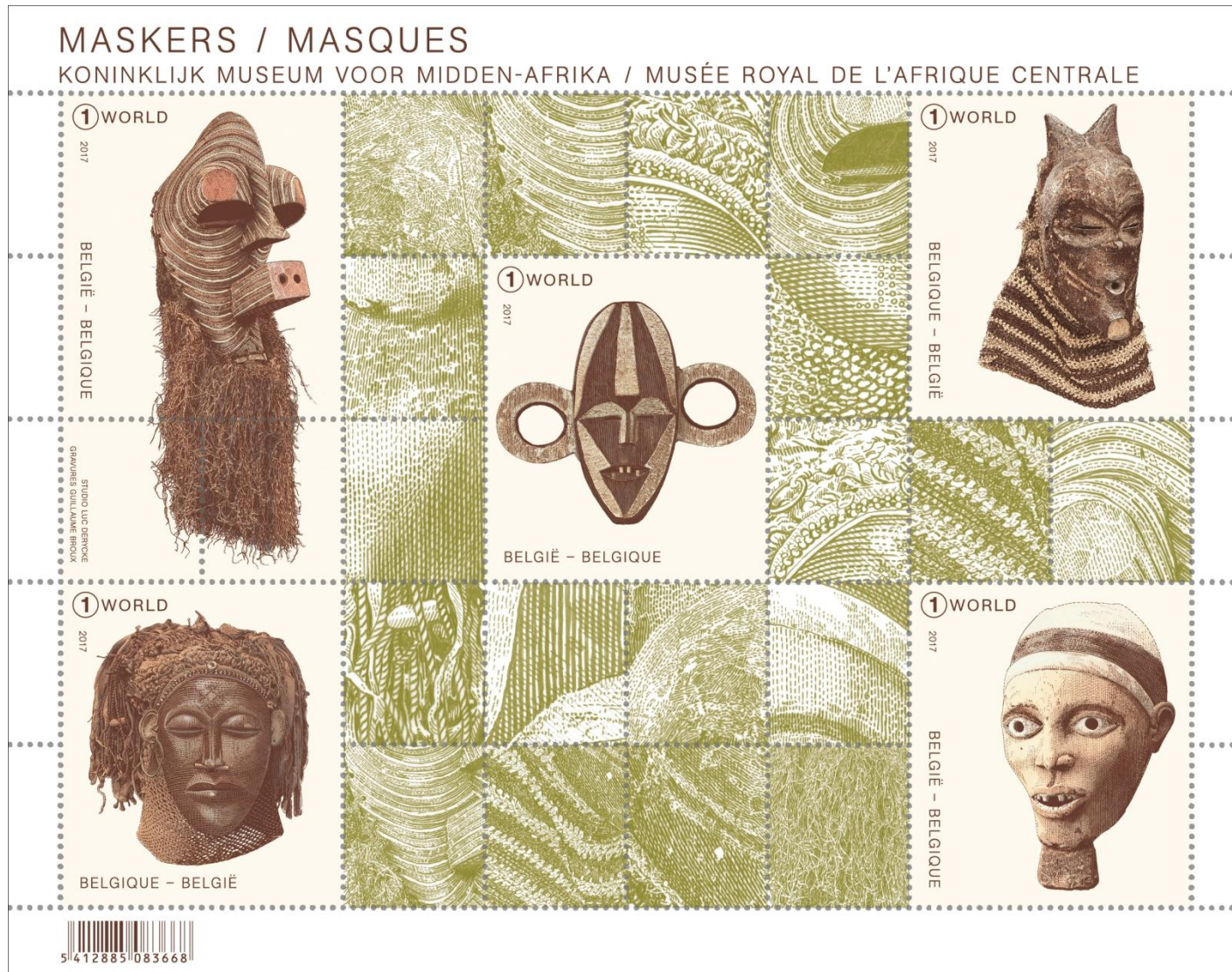
23/10/2017



Dessins :
Marijke Meersman
(plantes, insectes)
Layout :
Kris Maes

Les masques de Tervuren

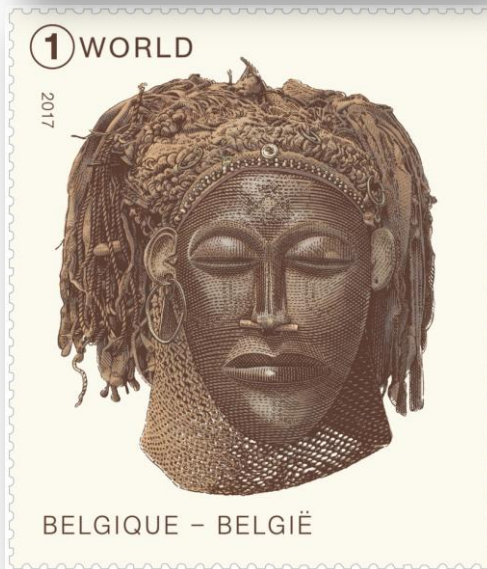
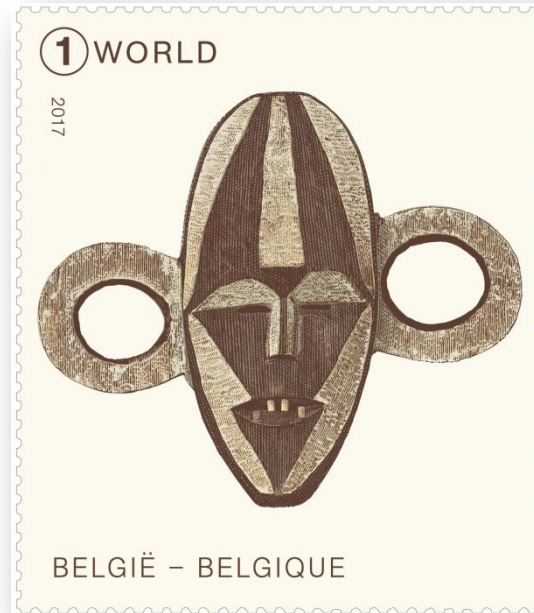
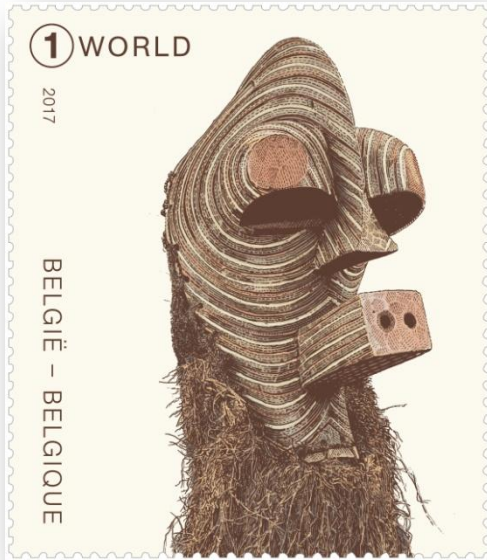
Joyaux du Musée royal de L'Afrique centrale
23/10/2017



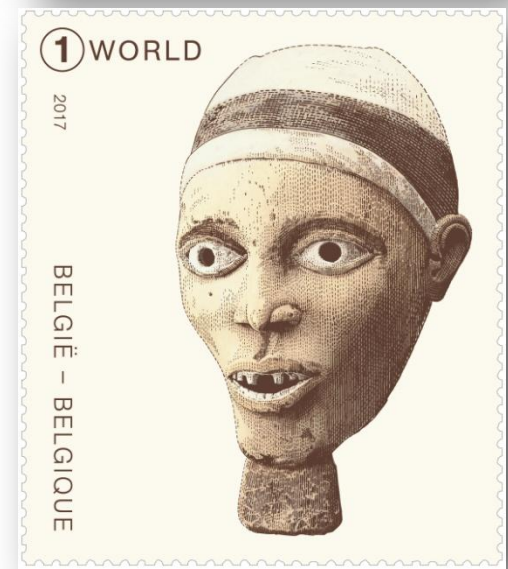
Graveur : Guillaume Broux
Conception : Luc Derycke

Les masques de Tervuren

Joyaux du Musée royal de L'Afrique centrale
23/10/2017



Graveur : Guillaume Broux
Conception : Luc Derycke



Sous le sapin

Chaleureuse émission du Nouvel an
23/10/2017



Dessins /Layout : Myriam Voz

Autocollant



Timbres-poste permanents 2017

Frais de recommandation

Oiseau

30/01/2017



Dessin : André Buzin
Layout : Myriam Voz

MyStamp : 1 Europe

06/03/2017



Autocollant

Layout : Myriam Voz

Timbre de deuil

21/08/2017



Autocollant



Photographe: Bart Van Leuven
Layout : Wim Vandersleyen



bpost

Merci